

Werkstück. Von der glühenden Spitze blättern die ersten dünnen Schichten. Mehr und mehr verformt sich die Spitze unter den Schlägen. Nach knapp zwei Minuten hat die Spitze ihre rötliche Farbe verloren. Der Stahl ist nun nicht mehr formbar. Um ihn weiter bearbeiten zu können, wiederholt Philipp deshalb seine Arbeitsschritte mehrmals hintereinander. Immer wieder legt er die Spitze in die glühende Kohle und gestaltet sie mit Hammerschlägen bis zur gewünschten Form. Stahlschichten blättern ab, das Werkstück wird dünn. „Wenn die Stange heiß wird, weil die Hitze zu stark nach oben in die Stange zieht, müsst ihr sie kurz ins Wasser tauchen“, zeigt Kursleiter Maus auf den Wassereimer neben der Esse.

Inzwischen fühlen sich Philipp, Michael und Co. bei jedem Arbeitsgang sicherer im Umgang mit Schmiedefeuern, heißem Eisen, Amboss, Hammer und Zangen. Sie schmieden die Spitze an der Kante vom Amboss, entfernen verbranntes Eisen im Schraubstock, säubern den Amboss, heizen das Feuer weiter, richten das glühende Eisen, formen Hufeisen oder die Klinge von Schwertern und betrachten fasziniert das, was sie mit eigener Kraft gestaltet haben. Und dass trotz all des Schweißes auf der Stirn und des Drecks im Gesicht.

Text und Fotos: kp

Redensarten rund um das Schmieden

1. Etwas schmieden, so lange es heiß ist.
 - Nicht lange zögern, sofort erledigen.
2. Nägel mit Köpfen schmieden.
 - Etwas zum Abschluß führen, so wie der Nagel erst brauchbar wird, wenn er am Ende seiner Fertigung durch den Nagelschmied mit dem Kopf versehen wird.
3. Kann er nicht schmieden, so kann er doch den Blasebalg ziehen.
 - Jemand, der nicht sonderlich geschickt ist, den man jedoch für Handlangerdienste und untergeordnete Tätigkeiten gebrauchen kann, so wie der Schmied den Lehrling für den Blasebalg.
4. Wer die Schmiede wechselt, muß die alten Eisen bezahlen.
 - Man kann nicht neue Beziehungen eingehen, ohne auf frühere Vorteile zu verzichten.
5. Schmieds Hund schläft beim Amboss.
 - Gewohntes stört nicht.
6. Mehrere Eisen im Feuer haben.
 - zwischen verschiedenen Alternativen wählen können.

